



# laBissa.com

## La Bissa de l'Insubria

*l'informazione dei liberi e insabri*



### Claudio for Expo



INSUBRIA CAPITAL HLDG.

Sicav

## Corto e Fieno 2016, il Festival del cinema rurale

Scritto da Paola Montonati



Stampa | Email



Dal 16 al 18 settembre, tra Ameno, Omegna e Miasino, sul Lago d'Orta, torna Corto e Fieno, il festival dedicato al mondo del cinema rurale che regala, attraverso le tante pellicole che vengono presentate nella tre giorni, uno sguardo inedito su paesaggi e persone, vicini e lontani.

Giunto alla sua settima edizione, il festival racconterà con pellicole provenienti da tutto il mondo, i tanti volti del panorama rurale contemporaneo, una competizione in un paesino dei Balcani sulle uova più dure da rompere, i migranti in Italia, storie di vita masai in Trentino, i venditori di gelati nella Turchia rurale e dimenticata, un film senza dialoghi sui versi animali, riprodotti dagli

### TALK SHOW



“le interviste”  
(a tu per tu)

### RICERCA NEL SITO

Cerca...

Vai

### BLOGGER RELATIONS

Alessandro Storti  
Candida Mammoliti  
Carla Tocchetti  
Claudio Franco  
Consuelo Canducci  
Debora Bionda  
Diana Ceriani  
Diego Di Sopra  
Elena Paredi  
Emanuela Trevisan  
Francesca Manfredi  
Francesco M. Renne  
Franco Cavalleri  
Giacomo Consalez  
Gianni Spartà  
Giorgio Bargna  
Giuseppe Adamoli  
Giuseppe Longhin  
Giuseppe Reguzzoni  
Juri Franzosi  
LombardDCA  
Luca Capodiferro  
Luciano Danti  
Luigi Caruso  
Marco Peruzzi  
Nicoletta Romano  
Paola Montonati  
Patrizia Kopsch

uomini per cercare un nuovo modo di comunicare, i campi minati in Africa bonificati per poter essere coltivati, sono alcuni degli spunti che si potranno scoprire a Corto e Fieno.

Il programma 2016 darà maggior spazio alla selezione dei cortometraggi, non solo con il concorso "Frutteto", ormai consolidato negli anni e sempre più legato a un contesto internazionale, ma anche con una selezione per i più piccoli, "Germogli", e una sperimentazione notturna, "Il corvo nell'orto", con una serie di corti horror rurali.

Quasi completamente dimenticato dalla programmazione in sala, il formato corto è fondamentale per il cinema contemporaneo, come fucina d'idee e di sperimentazione e un luogo a tempi ridotti, dove ci vogliono talento e immediatezza.

Oltre a "Frutteto" (cortometraggi) sarà riproposta come sempre nel festival la sezione "Mietitura" (medio e lungometraggi), più una sezione "Sempreverde" dedicata ai classici del cinema rurale con il critico cinematografico Bruno Fornara che quest'anno farà una lezione su Werner Herzog.

La giuria di Corto e Fieno premierà i primi classificati di ogni sezione in concorso con uno speciale "ruralès" e consegna il "Rastrello d'oro" per Frutteto, il "Forcone d'oro" per Mietitura e lo "Zappino d'oro", Premio Speciale della Giuria dedicato a Maria Adriana Prolo, nata a Romagnano Sesia e fondatrice del Museo Nazionale del Cinema di Torino.

Il pubblico del Festival, la giuria popolare, consegnerà la "Vanga d'oro", mentre i più piccoli assegneranno l'"Innaffiattoio d'oro" per Germogli.

Tra le preziose collaborazioni del festival, ci sarà Ricola come sponsor principale della settima edizione di Corto e Fieno, in piena sintonia con lo spirito dell'evento, poiché da sempre s'impegna a realizzare un prodotto in completa armonia con la natura; è all'avanguardia nella coltivazione delle erbe e pone molta attenzione alla selezione e controllo dei terreni, con metodi di coltivazione rispettosi dell'ambiente, senza l'uso di pesticidi.

L'edizione 2016 sarà infine caratterizzata da una nuova immagine, realizzata da Carlo Valsesia, primo artista coinvolto in un progetto che darà a ogni edizione di Corto e Fieno un'immagine nuova e rappresentativa da parte di artisti scelti da Asilo Bianco.

I luoghi del Festival sono Museo Tornielli in Piazza Marconi 1 ad Ameno, Cinema Sociale il Via Carducci 2 a Omegna e il Ristorante Antico Agnello nella Villa Nigra in Via Solaroli 5 a Miasino.

Tutte le proiezioni di Corto e Fieno sono a ingresso libero e i film in lingua originale sono sottotitolati in italiano.

#### Programma

**Venerdì 16 settembre**, ore 21.00 - Cinema Sociale di Omegna: Presentazione Corto e Fieno 2016

##### Per la Sezione Frutteto

O Guardador, Rodrigo Areias, Portogallo 2015, 17'

Grad (Hail), Ángel Linares, Serbia 2015, 18'

Jegues (Donkeys), Christiane Agnese, Gil Chagas, Brasile 2015, 15'

La indiferencia del viento, Rubén guzman, Argentina 2015, 18'

##### Per la Sezione Mietitura

Ilmurrán - Maasai in the Alps, Sandro Bozzolo, Italia 2015, 44'

Tra una proiezione e l'altra saranno offerte le Reginette di Omegna della pasticceria Zanardi e tisane Ricola

##### Sabato 17 settembre:

**Per la Sezione Frutteto**, ore 15.00 - Museo Tornielli di Ameno

Wellington Jr., Cécile Paysant, Francia 2015, 12'

The Meadow, Jela Hasler, Svizzera 2015, 9'

The Harvest, Ross Bolidai, UK, Mozambico 2016, 19'

Som Pastor (I am a Shepherd), Borja Zausen, Spagna 2015, 9'

**Per la Sezione Mietitura**, ore 17.00 - Museo Tornielli di Ameno

Su campi avversi, Andrea Fenoglio e Matteo Tortone, Italia 2015, 63'

Dalle ore 21.00 - Cinema Sociale di Omegna

##### Per la Sezione Frutteto

World Champion, Lana Pavkov, Serbia 2016, 11'

Dondurma (Ice Cream), serhat Karaaslan Turchia 2014, 16'

Il potere dell'oro rosso, Davide minnella, Italia 2015, 19'

Ser e voltar, Xacio Baño, Spagna 2014, 13'

##### Per la Sezione Mietitura

DERT, Mario e Stefano Martone, Italia 2016, 62'

Il Corvo nell'orto - Mezz'ora di horror Rurale

El Pescador, Alejandro Suarez Lozano, Spagna - Hong Kong 2015, 20' (\*solo sottotitoli in inglese)

Pueblo perdido (Lost Village), George Todria, Spagna - Georgia 2015, 16'

Tra una proiezione e l'altra Special break.

##### Domenica 18 settembre:

Ameno, 9.00 - 18.00: Mercato agricolo a km 0

Dalle ore 11.00 - Museo Tornielli di Ameno

##### Per la Sezione Frutteto

Eoha, Vladimir Perovic, Montenegro 2015, 22'

Caballus, Alexandre Fréchette, Canada 2015, 7'

Le Printemps, Clélia schaeffer, Francia 2015, 19'

Il suo nome, Pedro Lino, Italia, Portogallo, UK 2015, 19'

12:30 Picnic rural al Parco neogotico di Ameno, dress code total rural

Dalle ore 14.30 - Museo Tornielli di Ameno

##### Per la Sezione Frutteto

Solchi, giordano Viozzi, stefano Teodori, Italia 2015, 14'

Oloimugi, Michele Cadei, UK - Kenya 2015, 18'

##### Per la Sezione Mietitura

De hombres y bestias, irving Uribe nares, Messico 2014, 30'

Dalle ore 14.30 - Sala Consiliare di Ameno

##### Per la Sezione Germogli per i più piccoli

Tú no eres el más fuerte, Emilio Yebra, Spagna 2016, 1'

Roberto Bof

Ryan Vannin

Silvia Davite

#### RUBRICHE

Agricoltura

Ambiente

Animali

Araldica e nobili casati lombardi

Arte, Cultura e Storia locale

Buon Vivere

Cicirade Insubri

Economia, Finanza e Industria

Enti Locali

Europa delle Regioni e... oltre

EXPO Milano 2015

Filantropia

Foto dei lettori

Frontiera e Insubria Elvetica

Giovani, Università e Ricerca

Informatica e Tecnologia

Infrastrutture

Innovazione

Interviste - Blog - Politica

Itinerari Insubri

La Bissa Merchandising

La Bissa in cifre

Lavoro e Carriere in Insubria

Made in Insubria

Màngiumm e Béumm

Moda e Design

Regio Insubrica

Sanità

Spettacolo - Teatro

Sport

Vita Cristiana

#### LINK

