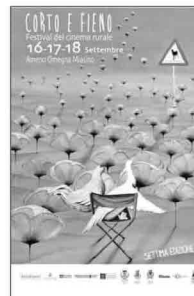


Primo appuntamento il 16 settembre al Cinema Sociale

Al via la VII edizione di Corto e Fieno



Per il terzo anno consecutivo Omegna è ancora fra i luoghi in cui si svolge "Corto e Fieno, Festival di Cinema Rurale", giunto alla sesta edizione e promosso da Asilo Bianco dal 18 al 20 settembre sul Lago d'Orta.

Il festival è cresciuto e si è guadagnato l'attenzione nazionale affrontando tematiche attuali attraverso la chiave della ruralità.

Corto e Fieno è un Festival dedicato al cinema rurale ed ha l'obiettivo di indagare, attraverso i modi e le forme del cinema, la persistenza del rurale nella società contemporanea; lo scopo è quello di raccogliere testimonianze dal mondo rurale e di promuovere un recupero delle tradizioni della terra in chiave innovativa, attraverso il coinvolgimento delle nuove generazioni.

Con i lavori presentati in concorso e fuori concorso si riflette sulla dialettica tra ruralità e progresso, esplorandone le implicazioni virtuose e viziose, evidenziandone i conflitti e soppesando le possibili soluzioni.

Corto e Fieno nasce nel 2010 su iniziativa dell'**Associazione Culturale Asilo Bianco** di Ameno, sul Lago d'Orta.

Asilo Bianco, attento ai cambiamenti della società e alle prospettive di sviluppo eco-sostenibile, pone il proprio interesse verso l'innovazione e la sperimentazione artistica, aprendosi al dialogo e allo scambio di esperienze.

Questa 7ª edizione, curata da Paola Fornara - il cinema è passione tramandata di generazione in generazione - e Davide Vanotti, è connotata sempre più da una dimensione internazionale: moltissimi i film in concorso provenienti da tutti i continenti, un se-

gnale che sottolinea come il festival abbia saputo catturare l'attenzione su tematiche di forte attualità e diventare negli anni un appuntamento riconosciuto tra i festival cinematografici.

Con sempre crescente entusiasmo e partecipazione, il festival propone tre giorni dedicati al mondo rurale e a persone che hanno scelto di lavorare la campagna ed a registi che hanno deciso di raccontare il rapporto radicale tra uomo e agricoltura. Il festival è ospitato nei comuni di Ameno, Omegna e Miasino e in cinema convenzionali come il Cinema Teatro Sociale di Omegna, che riapre per la nuova stagione proprio con le due serate del festival, e in spazi di grande suggestione, dedicati al lavoro agricolo.

Da quest'anno c'è una locandina unica firmata da Carlo Valsesia, prima di tante altre, una per ogni nuova edizione di Corto e Fieno.

Corto e Fieno si articola principalmente su due sezioni con concorso, Frutteto (cortometraggi, premio "Rastrello d'oro") e Mietitura (medio e lungometraggi, premio "Forcone d'oro"), al cui interno c'è la novità Il corvo nell'orto mezz'ora di horror rurale, il premio speciale della giuria, lo "Zappino d'oro", è dedicato alla grande appassionata Maria Adriana Prolo, nata a Romagnano Sesia e fondatrice del Museo del Cinema di Torino, la rassegna Germogli (cortissimi) è riservata ai più piccoli che assegnano il premio "Innaffiatoio d'oro", mentre il pubblico del Festival, quale giuria popolare, consegna la "Vanga d'oro"; confermata la sezione Sempreverde, che percorre

la storia del cinema rurale affidata al critico cinematografico Bruno Fornara, che quest'anno riscopre due singolari lavori di Werner Herzog del 1976

I film arrivano da tutto il mondo: sono 21 i cortometraggi in concorso nella sezione "Frutteto", 4 i medio e lungometraggi di "Mietitura" e 7 i cortissimi di "Germogli".

L'anteprima si è svolta il 10 settembre alla Cascina Cuccagna di Milano, con proiezione dei film premiati nella scorsa edizione.

Tutte le proiezioni sono ad ingresso libero, in lingua originale, sottotitolate, salvo eccezioni, in italiano.

Il festival inizia **venerdì 16 settembre alle 21, al Cinema Sociale di Omegna** con la presentazione di Corto e Fieno 2016 e l'apertura del concorso, con la proiezione di "O Guardador" di Rodrigo Areias, Portogallo 2015, 17', "Grad (Hail)" di Angel Linares, Serbia 2015, 18', "Jegues (Donkeys)" di Christiane Agnese e Gil Chagas, Brasile 2015, 15', "La indifferencia del viento" di Rubén Guzman, Argentina 2015, 18', tutti della **Sezione Frutteto** e "Imurán - Maasai in the Alps" di Sandro Bozzolo, Italia 2015, 44', della **Sezione Mietitura**.

Tra una proiezione e l'altra saranno offerte le Reginette di Omegna della pasticceria Zanardi e tisane Ricola.

Sabato 17 settembre si prosegue **dalle 15 al Museo Tornielli ad Ameno**, con opere delle Sezioni Frutteto e Mietitura; **alle 21.00** si ritorna **al Cinema Sociale di Omegna**, con nuove proiezioni della sezione Frutteto e un lungometraggio, 62', "Dert" di due importanti documentaristi del cine-

ma italiano Mario e Stefano Martone, della sezione Mietitura, a cui seguiranno i due corti horror rurali de Il Corvo nell'orto, per chiudere la serata.

Tra una proiezione e l'altra special break.

Domenica 18 settembre, dalle 9 alle 18, in piazza Marconi ad Ameno, mercato agricolo a km 0 poi, dalle 11, al Museo Tornielli, sempre in Ameno, si riparte col concorso della Sezione Frutteto ed a seguire tutte le altre opere.

Alle 12.30 Picnic rural a Parco Neogotico di Ameno, gradita tenuta rurale. Alle 15.30, ancora al Museo Tornielli, per la Sezione Sempreverde la lezione di cinema rurale con Bruno Fornara ed a seguire le Premiazioni.

Asilo Bianco per questo festival ha ricevuto molte collaborazioni, contributi e patrocini, fra questi si ricordano Compagnia di San Paolo, Regione Piemonte, Cuore Verde tra due Laghi, Fondazione Crt, Atl Turismo Provincia di Novara, Comuni di Ameno, Omegna, Miasino, Cascina Cuccagna.

La 7ª edizione di Corto e Fieno ha ancora come main sponsor, Ricola, azienda che condivide l'anima e i propositi del Festival e che da sempre realizza prodotti in armonia con la natura.

Il Festival si chiude ufficialmente **sabato 24 settembre, alle 21, a Villa Nigra, a Miasino**, con Corto e Fieno Off 2016: proiezione dei film premiati, dei selezionati del progetto Videotelling e una selezione di C&f Off.

Per informazioni: www.cortofieno.it, info@asilobianco.it, +39 320 9525617.

Ed allora via alle proiezioni e Buona visione. **ro ro**